Tâche 2 - Écriture d’une dissertation

Ce travail se fera ***individuellement***.

**Objectif :** Vous devrez écrire une dissertation de 750 mots sur le sujet annuel du ***Concours national de rédaction*** de l’organisation ***Le français pour l’avenir***

 **Le sujet de cette année :**

 *C’est en parlant français que...*

 Votre texte doit être écrit selon les règles vues en classe. Révisez vos notes si nécessaire. Servez-vous de

la grille de vérification pour vous assurer d’avoir tout inclus.

 Mon travail est à remettre le :
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Directives :** La longueur de votre texte et de **750 mots**

 Police de caractère Times New Roman (ou équivalent) ***taille 12***.

 Format du texte : ***interligne 1.5***.

**Éléments requis :** Vous devez utiliser ***10 marqueurs de relation*** (feuille dorée), identifiez-les !

 Vous devez utilisez ***3 fois le subjonctif*** précédé d’une expression.

 Impressionnez-moi en plaçant ***un proverbe*** ou une ***expression idiomatique***.

 *Citez vos sources* *!!* (bibliographie et/ou références en bas de page)

**Évaluation :**  J’utiliserai la même grille d’évaluation que les juges et correcteurs du *Français pour l’avenir*.



Tâche 2 - Écriture d’une dissertation

Liste de vérification

Je confirme avoir les choses suivantes dans mon texte:
\*mets tes initiales pour confirmer

 \_\_\_\_\_\_\_\_ J’ai un titre.

 \_\_\_\_\_\_\_\_ Mon texte fait 750 mots.

 \_\_\_\_\_\_\_\_ Mon texte est écrit à Interligne 1.5.

 \_\_\_\_\_\_\_\_ La taille de caractère est de 12 ou similaire.

 \_\_\_\_\_\_\_\_ Mon intro a un sujet amené. (identifie-le sur ton brouillon)

 \_\_\_\_\_\_\_\_ Mon intro a un sujet posé. (identifie-le sur ton brouillon)

 \_\_\_\_\_\_\_\_ Mon intro a un sujet divisé. (identifie-le sur ton brouillon)

 \_\_\_\_\_\_\_\_ Chaque paragraphe de mon développement commence par un marqueur de relation.

 \_\_\_\_\_\_\_\_ Chaque paragraphe de mon développement présente un argument et une explication.

 \_\_\_\_\_\_\_\_ Chaque paragraphe de mon développement présente une courte conclusion.

 \_\_\_\_\_\_\_\_ Ma conclusion commence par un marqueur de conclusion.

 \_\_\_\_\_\_\_\_ Ma conclusion résumé mes arguments.

 \_\_\_\_\_\_\_\_ Ma conclusion réitère mon opinion.

 \_\_\_\_\_\_\_\_ J’ai utilisé 10 marqueurs de relation dans mon texte. (identifie-les sur ton brouillon)

Liste de vérification – Édition par un pair Éditeur 1 : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Couleur: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Éditeur 2 : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Couleur: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Oui | Non |  |
|  |  | Est-ce que toutes les phrases sont claires et complètes? |
|  |  | Est-ce qu’il y a des phrases très courtes qui peuvent être combinées pour créer des phrases plus complexes et intéressantes? |
|  |  | Est-ce qu’il y a des phrases trop longues qui pourraient être divisé pour alléger la lecture? |
|  |  | Est-ce que la ponctuation est correcte? (points, virgules, guillemets, etc.) |
|  |  | Est-ce que chaque verbe s’accorde avec son sujet? |
|  |  | Est-ce que chaque participe passé est accordée correctement? (seul, être, avoir, pronominal) |
|  |  | Le choix des mots est-il en accord avec le public cible? Est-il riche et adéquat? |
|  |  | Est-ce que la concordance des temps au passé est bonne? |
|  |  | Est-ce que les mots sont épelés correctement? |
|  |  | A-t-on insérer des mots liens? |
|  |  | A-t-on insérer des expressions idiomatiques? Sont-elles correctement utilisées? |
|  |  | L’introduction a un sujet amené? posé? divisé? |
|  |  | Le développement: Chaque paragraphe a un marqueur de relation? un argument? une explication? une conclusion? |
|  |  | La conclusion a un marqueur de conclusion? un résumé? ton opinion? |

Idée originale D.Carr/Adaptation D.Côté

**Commentaires :**